

# Record of Reading Behaviors

## *Salamandras asombrosas* Guided reading level N (30)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Las salamandras son animales asombrosos. Se parecen a las lagartijas pero no lo son. Han vivido en la Tierra desde el tiempo de los dinosaurios y aún se ven igual que como se veían entonces.				
5	Existen muchos tipos diferentes de salamandras. Algunas son más pequeñas que tu dedo meñique y otras, más grandes que una persona. Unas viven en cuevas, otras en árboles y otras en el agua. Han desarrollado formas inteligentes de supervivencia, entre las que se incluyen buscar alimento, mantenerse a salvo y reproducirse.				
6	Son anfibios, como las ranas y los sapos. La mayoría comienzan su vida <u>en</u> el agua, y luego <small>100 words</small> crecen hasta hacerse adultos que respiran aire. Muchas salamandras sufren cambios increíbles a medida que crecen y se hacen adultos. Tienen diferentes colores y patrones en su piel. Algunas tienen colores brillantes con manchas, líneas y otros dibujos. Las que viven bajo tierra suelen ser blancas o rosadas sin dibujos.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Salamandras asombrosas* Guided reading level N (30)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Cómo se ve una salamandra? Describan el ciclo de vida típico de una salamandra. (*Literal*)
- ¿Por qué las salamandras han permanecido sin cambios desde la época de los dinosaurios? ¿Por qué tienen piel con colores y patrones tan diferentes? (*Inferential*)
- ¿Por qué se ha llamado al libro *Salamandras asombrosas*? ¿Están de acuerdo con el título? ¿Por qué?/ ¿Por qué no? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *El gran invento de maíz* Guided reading level N (30)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Edu, Ana y María vivían en Cornville. Los tres niños tenían su propio club: el Club de Inventores; y se reunían cada semana para trabajar en sus inventos. El padre de Edu les permitía usar su viejo establo abarrotado para su club. —Realmente necesitamos un lugar adecuado para nuestro club —suspiró María en la reunión semanal, entre cajas y herramientas de jardinería en la esquina del cobertizo.				
5	—Sí, necesitamos más espacio para construir nuestros inventos —dijo Ana. —Bueno, el Festival del Maíz de Cornville es el mes que viene —dijo Edu—. Y habrá un premio de dinero a <u>aquellos</u> con los mejores nventos. <small>100 words</small> Los ojos de los niños se iluminarom mientras se miraban sonrientes. De esa forma, podrían obtener el dinero para su nuevo club. —Y —María intervino—, he oído que el propio Rey del Maíz presentará los premios.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *El gran invento de maíz* Guided reading level N (30)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Por qué los niños quieren ganar la competencia de inventos? ¿Por qué no funcionó el invento de Ana? (*Literal*)
- ¿Por qué se les prohibió a los niños participar de las competencias de inventos de maíz? ¿Cómo consiguieron el dinero para construir su club? (*Inferential*)
- Los festivales de maíz reales, ¿serían similares a este? ¿En qué podrían diferenciarse? ¿Todos los alcaldes son como el del relato? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *Rescate de alimentos: Aprovechar mejor la comida*

Guided reading level N (30)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Muchas personas no tienen suficientes alimentos para comer. Sin embargo, otras personas tienen tanta comida que no logran aprovecharla toda y tiran parte de ella a la basura. Algunas personas se preocupan mucho por el aspecto de los alimentos que compran y no compran comida que no esté en perfecto estado. A menudo, estos alimentos también se tiran.				
5	Todos los días, se desperdicia una enorme cantidad de comida. Gran parte de los alimentos desechados se deposita en vertederos y esto es malo para el medio ambiente. ¿Qué puede hacerse para solucionar este problema? ¿De qué manera se puede reducir <u>lo</u> que se desperdicia? <small>100 words</small> ¿Cómo podemos hacer que esta comida llegue a las personas que la necesitan?				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Rescate de alimentos: Aprovechar mejor la comida*

Guided reading level N (30)

Name:

Date:

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué pasa con los alimentos que se desperdician? ¿Qué hace la organización FareShare con los alimentos que se recogen? (*Literal*)
- ¿Qué opina Marcus Godinho acerca de los alimentos desperdiciados? ¿Por qué creen que se le dio el nombre FareShare (Traducción literal: porción equitativa) a la organización? (*Inferential*)
- ¿Qué les parece la opinión de la autora sobre desperdiciar la comida? ¿Cuál es su opinión? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *El secreto del lobo* Guided reading level N (30)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Víctor entró corriendo por la puerta después de la escuela. —¿Ya es hora de alimentar a los lobeznos? —preguntó su madre. —Sí —dijo Víctor, mientras corría a la nevera para tomar los trozos de carne de alce que comían los lobos. —No te olvides de mantenerte alejado de los lobos cuando les des de comer —le aconsejó su madre—. No queremos que ellos capten tu olor y se acostumbren a él. —Lo sé —respondió Víctor.				
5	—Los lobeznos tienen casi la edad suficiente para volver al bosque, donde tienen que sobrevivir por sí mismos —explicó su mamá—. Si <u>estos</u> lobos han de valerse por sí mismos no <small>100 words</small> deben ver a los humanos como amigos. Son animales salvajes. Tienen que mantenerse alejados de la gente y cazar su propio alimento. —Está bien, pero no es necesario que te preocupes, mamá —gritó Víctor, mientras salía disparado hacia el Refugio para Lobos cercano.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *El secreto del lobo* Guided reading level N (30)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning
- Structure
- Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning
- Structure
- Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate
- Uses appropriate phrasing
- Reads expressively
- Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Cuándo se liberó a los lobos? ¿Qué opinaba Víctor acerca de liberar a los lobos? (*Literal*)
- ¿Por qué los lobos no atacaron a Víctor? ¿Por qué el título del libro es *El secreto del lobo*? (*Inferential*)
- A todos los niños, ¿les gustaría vivir cerca de un centro de acogida para lobos? ¿Podría esta ser una historia real? ¿Por qué? ¿Por qué no? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	



# Record of Reading Behaviors

## *Montando olas* Guided reading level O (34)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	El surf es una actividad que casi cualquier persona puede aprender a hacer. Montar olas es emocionante y estimulante. Pero es un trabajo difícil y se necesita mucha habilidad para usar la poderosa fuerza del océano para montar una ola. El surf puede ser peligroso. Cuando un surfista es derribado por una ola, la fuerza del agua lo empuja bajo el agua dificultándole nadar hasta la superficie. Incluso los surfistas profesionales pueden llegar a morir o resultar seriamente lesionados por una mala decisión o por mala suerte. Tener el conocimiento y la experiencia adecuados ayuda a los surfistas a sobrevivir.				
6	<u>Para</u> la mayoría de la gente, el surf es un <small>100 words</small> pasatiempo, pero para algunas personas es una parte mucho más importante en sus vidas.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Montando olas* Guided reading level O (34)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué es montar un tubo? ¿Qué es una corriente de resaca? (*Literal*)  
 ¿Por qué se debe tener cuidado con los demás cuando practica surf? ¿Por qué puede ser peligroso el surf? (*Inferential*)  
 ¿Harían surf en un lugar reconocido por ser peligroso? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *Veneno mortal: ¿mata o cura?* Guided reading level O (34)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Muchos animales producen veneno, el cual utilizan para protegerse o para matar a otros animales para alimentarse. El veneno no solo es mortal y venenoso para otros animales, también para las personas. Pero ahora los científicos creen que el veneno que producen estos animales puede ayudar a las personas. Los científicos han investigado el veneno de una serie de animales y han descubierto algunas maneras asombrosas de utilizarlo. Algunos venenos y sustancias tóxicas se utilizan para ayudar a salvar vidas, para evitar que la gente sienta dolor, para luchar contra enfermedades y para la creación de plaguicidas.				
6	Muchas arañas, serpientes y escorpiones <u>tienen</u> <small>100 words</small> veneno. Inyectan veneno en sus víctimas al morderlas o picarlas. La mayoría de los venenos impiden que las presas se muevan, de manera que no puedan escapar y sean comidas con facilidad.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Veneno mortal: ¿mata o cura?* Guided reading level O (34)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué palabra describe el veneno? ¿Qué hay de especial en la piel de la rana de dardo venenosa? (*Literal*)  
 ¿Cómo introduce el veneno a su víctima el escorpión amarillo? ¿Qué sucede cuando el veneno se introduce en la piel? (*Inferential*)  
 ¿Creen que existe un antídoto para cada tipo de criatura? ¿Creen que los científicos descubrirán más usos para los venenos? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *Ming salva al pueblo* Guided reading level O (34)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	<p>—Ming, ¿te acuerdas de cuando solía llover?</p> <p>—preguntó la madre de Ming, pensativa, mientras preparaba el desayuno. Ambas miraron por la ventana, hacia la tierra reseca, abrasada por el sol. Era temprano, pero ya hacía tanto calor que a Ming la ropa se le pegaba al cuerpo.</p> <p>—¡Por supuesto que sí, mamá! —respondió Ming alegremente—. Y apuesto a que lloverá de nuevo pronto. La madre de Ming se limitó a sacudir la cabeza y suspirar. —Espero que tengas razón —dijo—. Nunca antes hemos tenido una sequía tan larga.</p>				
5	<p>En el pueblo donde vivía Ming, no había llovido durante   mucho, mucho tiempo. El sol caía a <small>100 words</small></p> <p>plomo, caliente y con fuerza, durante todo el día. El pueblo estaba cubierto de una gruesa capa de polvo marrón, y el suministro de agua se estaba agotando. Nadie recordaba un verano tan caluroso ni tan seco.</p>				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Ming salva al pueblo* Guided reading level O (34)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Por qué las personas en el pueblo de Ming se enferman? ¿Qué hizo Ming para ayudar a solucionar el problema? (*Literal*)  
 ¿Qué tipo de personalidad tenía Ming? En la historia, ¿por qué los adultos no compartían la actitud positiva de Ming? (*Inferential*)  
 ¿Creen que lo que sucedió en esta historia podría suceder en la realidad? ¿Por qué? ¿Por qué no? ¿Qué aprendieron al leer este libro? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *La cueva de Los Truenos* Guided reading level O (34)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	—¿A dónde vas hoy? —Raúl le preguntó a mi padre mientras envolvía el cebo que acabábamos de comprar. —Se me ocurrió ir a la cueva de Los Truenos —dijo papá—. He oído que los peces están picando en grandes cantidades.				
5	Habíamos ido a la cueva de Los Truenos antes, pero nunca a pescar. Era un lugar increíble. Por lo general íbamos en invierno, cuando el mar estaba tormentoso y las olas rompían contra la cueva, haciendo un ruido retumbante similar a un trueno. Así fue como la cueva obtuvo su nombre. Justo al lado de la cueva de <u>Los</u> 100 words Truenos había una plataforma rocosa que se adentraba en el mar. Este era un excelente lugar para pescar porque justo al lado de las rocas, el agua era muy profunda y había muchos peces.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *La cueva de Los Truenos* Guided reading level O (34)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Quiénes son los personajes principales del libro?  
 ¿Cómo llegaron a la cueva de Los Truenos? (*Literal*)  
 ¿Por qué había maderas flotantes en las rocas?  
 ¿De dónde venían todos esos sargazos gigantes?  
 (*Inferential*)  
 ¿Creen que pescar desde las rocas es peligroso? ¿Por qué? ¿Por qué no? ¿Lo harían? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	



# Record of Reading Behaviors

## *Las cuevas naturales* Guided reading level P (38)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Hassan y Ferah estaban transportando cubetas con agua, cuando, de repente, oyeron un estruendo aterrador. Una enorme nube de polvo salía de la cueva en donde vivían. —¡Oh, no! —gritó Ferah—. ¡Un derrumbe! —Papá está ahí adentro —gritó su hermano, Hassan, mientras corría hacia la cueva.				
5	Este era uno de los peligros de vivir bajo tierra: a veces, había derrumbes. El padre de Hassan y Ferah había estado cavando un nuevo almacén para su familia. Excavar siempre era una tarea peligrosa. Hassan y Ferah estaban tratando de decidir qué hacer cuando, de entre las nubes de polvo, salió <u>su</u> padre, tosiendo y sacudiéndose <small>100 words</small> el polvo del pelo. —Estoy bien —dijo—. Pero habrá que construir el almacén en otro lugar.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Las cuevas naturales* Guided reading level P (38)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué estaba haciendo el papá cuando ocurrió el primer derrumbe? ¿Por qué Garni entró en la cueva natural? (*Literal*)  
 ¿Eran las piedras especiales de Garni realmente valiosas? ¿Por qué Ferah y Hassan siguieron a Garni hasta la cueva? (*Inferential*)  
 En este libro el autor hace que los niños salven a todos los habitantes del pueblo. ¿Podría esto suceder en la vida real? ¿Por qué?/¿Por qué no? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *Incendios forestales* Guided reading level P (38)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Un incendio forestal es una fuerza poderosa. Puede propagarse rápidamente en el campo o en los bosques y puede arder fuera de control. Llamadas, altas como edificios, se elevan en el aire. Los vientos avivan las llamas, y el fuego avanza a una velocidad increíble. El fuego se mueve mucho más rápido que una persona a la carrera. Avanza rápidamente a través de los bosques, sube las colinas y quema todo lo que encuentra a su paso. Atraviesa zanjas, carreteras y ríos.				
5	El calor del fuego puede destruir edificios. Puede hacer que estallen los vidrios y que se funda el metal. Las chispas y las brasas que se desprenden del fuego causan nuevos incendios al caer. El espeso humo llena el cielo e impide que se filtre la luz del sol, convirtiendo el día en noche.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Incendios forestales* Guided reading level P (38)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué es un incendio forestal? ¿Qué hacen las personas para protegerse de los incendios forestales? (*Literal*)
- ¿Por qué el trabajo que hacen los bomberos paracaidistas es peligroso? ¿Cómo pueden prepararse mejor las personas para la temporada de incendios? (*Inferential*)
- Los incendios forestales, ¿son un problema para todas las personas? ¿Por qué piensan eso? La autora, ¿proporciona suficiente información acerca de cómo mantenerse a salvo de los incendios forestales? Si no, ¿qué otra información podría proporcionarse? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *Debemos proteger los bosques vírgenes* Guided reading level P (38)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	<p>Un bosque virgen es aquel que se ha estado desarrollando en el mismo lugar desde hace miles de años. En un bosque virgen, crecen muchos tipos distintos de árboles y plantas de distintos tamaños y edades. Muchos de los árboles son muy, muy antiguos y pueden ser enormes. Esos bosques han estado creciendo durante miles de años sin que nadie talara los árboles ni construyera carreteras, casas ni otros edificios en ellos. Alguna vez, muchos de los bosques en la Tierra eran vírgenes, pero ahora en muchos sitios del planeta quedan menos de un 10% de bosques de este tipo. Este libro <small>100 words</small> plantea por qué deberían protegerse los últimos y preciosos bosques vírgenes.</p>				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *Debemos proteger los bosques vírgenes* Guided reading level P (38)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué es un bosque virgen? ¿Por qué deberíamos protegerlos? (*Literal*)  
 ¿Cuál será el resultado si se siguen talando los bosques vírgenes? ¿Las personas comunes pueden ayudar a proteger los bosques vírgenes? ¿Cómo? (*Inferential*)  
 ¿Qué intenta hacer la autora con este libro? ¿Por qué escribió el libro como un argumento? ¿Son convincentes los puntos que plantea? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	

# Record of Reading Behaviors

## *La profesora Valdor y el láser gigante* Guided reading level P (38)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	Los agentes secretos Roxby y Crispo habían sido citados a una reunión con el inspector Morris en la sede central. —Tenemos una nueva misión para ustedes —les informó el inspector. Y señaló una foto del hielo del Ártico en la pantalla de su computadora. Justo en el centro, donde tenía que haber una gruesa capa de hielo, había un enorme hoyo por el que salía un brillo rojizo.				
5	—¿Cómo se produjo ese hoyo allí? —preguntó Crispo—. Esa capa de hielo tiene más de cincuenta pies de profundidad. —No lo sabemos. Hemos enviado un submarino debajo de la ] capa de hielo para determinar el motivo, <small>100 words</small> pero perdimos contacto con la nave. Esto es lo último que supimos del USS <i>Shadow</i> —dijo el inspector Morris y luego presionó un botón.				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *La profesora Valdor y el láser gigante* Guided reading level P (38)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self-corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

$$\frac{E + SC}{SC} = 1 : \square$$

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have him/her talk about the book. If appropriate, prompt the student by using the questions below.

- ¿Qué estaba haciendo la profesora Valdor con el láser gigante? ¿Qué quería que la agencia secreta le diera? (*Literal*)
- ¿Por qué Valdor había comenzado a derretir el hielo del Ártico? ¿Por qué esta era la “misión más peligrosa” de Roxby y Crispo? (*Inferential*)
- ¿Podría una historia como esta ocurrir en la realidad? ¿Por qué piensan eso? ¿Qué características de esta historia les indican que es una historia de aventura? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the student needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	



# Record of Reading Behaviors

## *El desafío sin-plástico* Guided reading level P (38)

Read the title to the student. Ask the student to tell you what the book is about.

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Page	Text	Count		Analysis of errors and self-corrections	
		E	SC	Information used	
				Error MSV	SC MSV
4	<p>Todas las noches, la cena en casa es igual.</p> <p>Pongo la mesa. Mi hermanito, Hugo, le da de comer al gato. Papá sirve lo que haya cocinado.</p> <p>Mamá empieza a hacer preguntas.</p> <p>Pero esta noche fue distinta.</p> <p>—Tengo un anuncio —dijo mamá.</p> <p>Eso no era buena señal. Por lo general, cuando mamá hace un “anuncio”, se viene algo malo para Hugo y para mí.</p>				
5	<p>Como aquella vez que anunció que los domingos serían días sin-pantallas. ¡O la vez que anunció que los martes y jueves serían días sin-azúcar!</p> <p>Nos preparamos para escuchar el anuncio de hoy.</p> <p>—¿Sabían que una <u>familia</u> como la nuestra,</p> <p style="text-align: center;"><small>100 words</small></p> <p>formada por madre, padre y dos hijos, arroja a la basura casi 1,000 libras de plástico al año?</p> <p>Casi todo eso termina en el océano.</p>				
<b>Total</b>					

# Record of Reading Behaviors analysis sheet

## *El desafío sin-plástico* Guided reading level P (38)

Name: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

### Information sources used

Errors – What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

Self corrections –

What did the student use?

- Meaning  
 Structure  
 Visual cues

### Accuracy rate

Errors	%	Level of difficulty
1	99	<i>Easy</i>
2	98	
3	97	
4	96	
5	95	<i>Instructional</i>
6	94	
7	93	
8	92	
9	91	
10	90	
11 +	89 or less	<i>Hard</i>

### Self-correction ratio

(E + SC) + SC = 1 :

### Fluency

- Reads smoothly at an appropriate rate  
 Uses appropriate phrasing  
 Reads expressively  
 Attends to punctuation

### Comprehension

After the student has finished reading, have them talk about the book. If appropriate, prompt them by using the questions below.

- ¿Por qué la madre quería que su familia viviera una vida sin plástico? ¿Quién estaba a favor? ¿Quién no? (*Literal*)  
 ¿Por qué el personaje principal no quería vivir sin plástico? ¿Qué pasó que la hizo cambiar de actitud? (*Inferential*)  
 ¿Qué mensaje nos da el libro? ¿Leer el libro los animó a hacer algo sobre el uso del plástico? Si es así, ¿qué podrían hacer? (*Critical*)

### Planning

Focus	What the child needs to learn next
Problem-solving strategies	
Fluency	
Comprehension	
Phonics	
Vocabulary	